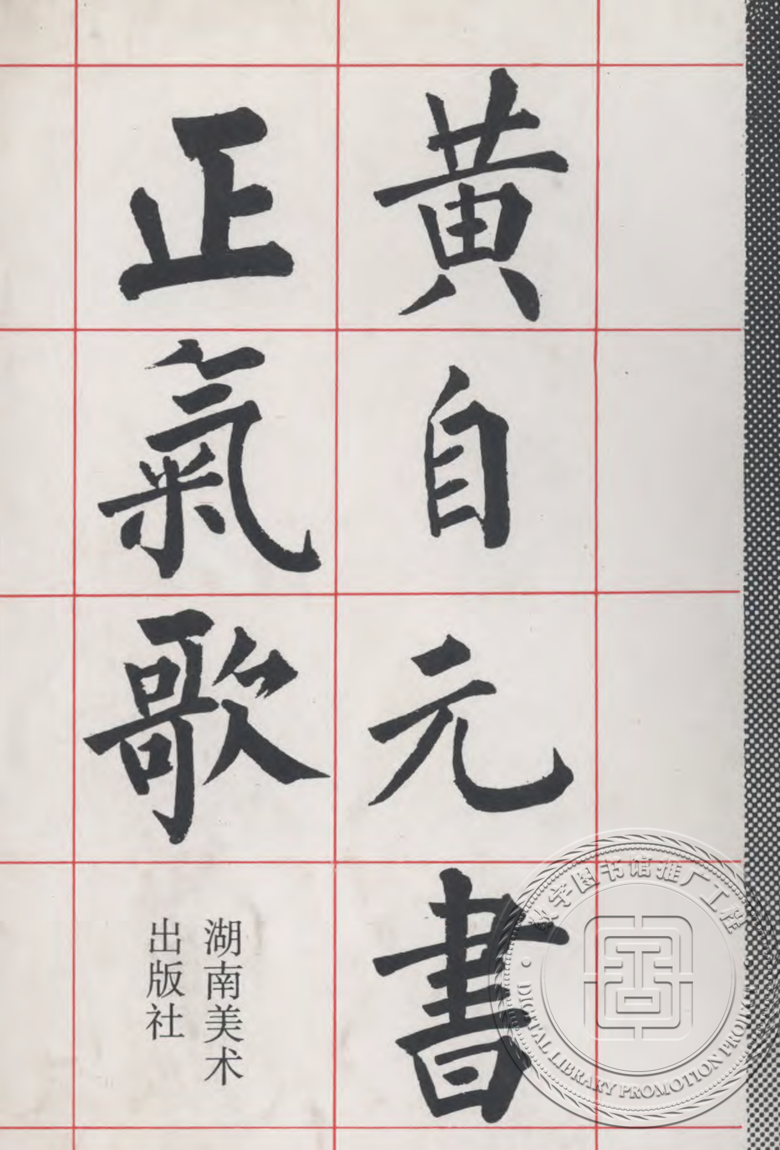


黄自元書 正氣歌

湖南美术出版社





黄自元书正气歌

湖南美术出版社

出版说明

黄自元（一八三七——一九一六年），湖南安化人，号敬与，曾举进士并点为榜眼，供职翰林院，后又任各省乡试考官、武英殿总纂、国史馆协修，以及陕西道监察御史和甘肃宁夏府知府。五十岁以后离职回湘，迭主讲校经，成德诸书院。他习字始学颜真卿，后师柳公权、欧阳询，并博取众长而自成家法。他熟谙传统楷法的用笔、结字的规律，已卓然成家。其楷书笔画匀称而精到，结体严谨而端庄，既精于法度又浏亮悦目。楷书文天祥《正气歌》为其精湛之作。该帖解放前曾有刻本作为习字范本广为流行。这次出版得到湖南省图书馆的鼎力协助和支持。他们提供珍藏的黄自元楷书《正气歌》墨迹。该墨迹为八条屏，原字格为六·六厘米见方，现因编排的原因字格略有缩小，该墨迹尚属初次与读者见面。同时承书法家萧道文先生提供了《正气歌》解放前刻本，使我们得以编辑成集。在此我们对湖南省图书馆和萧道文先生的支持和帮助，谨致谢忱。

编者

文信國公正氣歌序

余囚北庭坐一土室室廣八尺深可四尋單扉低小白間短窄汙下而幽暗當此暇日諸氣萃然雨潦四集浮動牀几時則為水氣塗泥半朝蒸漚歷瀾時則為土氣乍晴暴陰風道四塞時則為日氣檐陰薪爨助長炎虐時則為火氣倉腐寄頓陳陳逼人時則為米氣駢肩雜遝腥臊汗垢時則為人氣或圊溷積臭暴屍或腐鼠惡

氣時則為穢氣疊是數氣當之者鮮不為厲而予以孱弱俯仰其間于茲二年矣審如是殆有養致然爾然亦安知所養何哉孟子曰我善養吾浩然之氣彼氣有七吾氣有一以一敵七吾何患焉況浩然者乃天地之正氣也作正氣歌一首

天地有正氣雜然賦流形下則為河嶽上則為日星於人曰浩然沛乎塞蒼冥皇路當清夷含

和吐明庭時窮節乃見一一垂丹青在齊太史

簡在晉董狐筆在秦張良椎在漢蘇武節為嚴

將軍頭為嵇侍中血為張睢陽齒為顏常山舌

或為遼東帽清操厲冰雪或為出師表鬼神泣

烈壯或為渡江楫慷慨吞胡羯或為擊賊笏逆

豎頭破裂是氣所旁薄凜烈萬古存當其貫日

月生死安足論地維賴以立天柱賴以尊三綱

實繫命道義為之根嗟予遘陽九隸也實不力

注：第五行「烈壯」应为「壮烈」

第六行「是气所旁薄」应为「是气所磅礴」

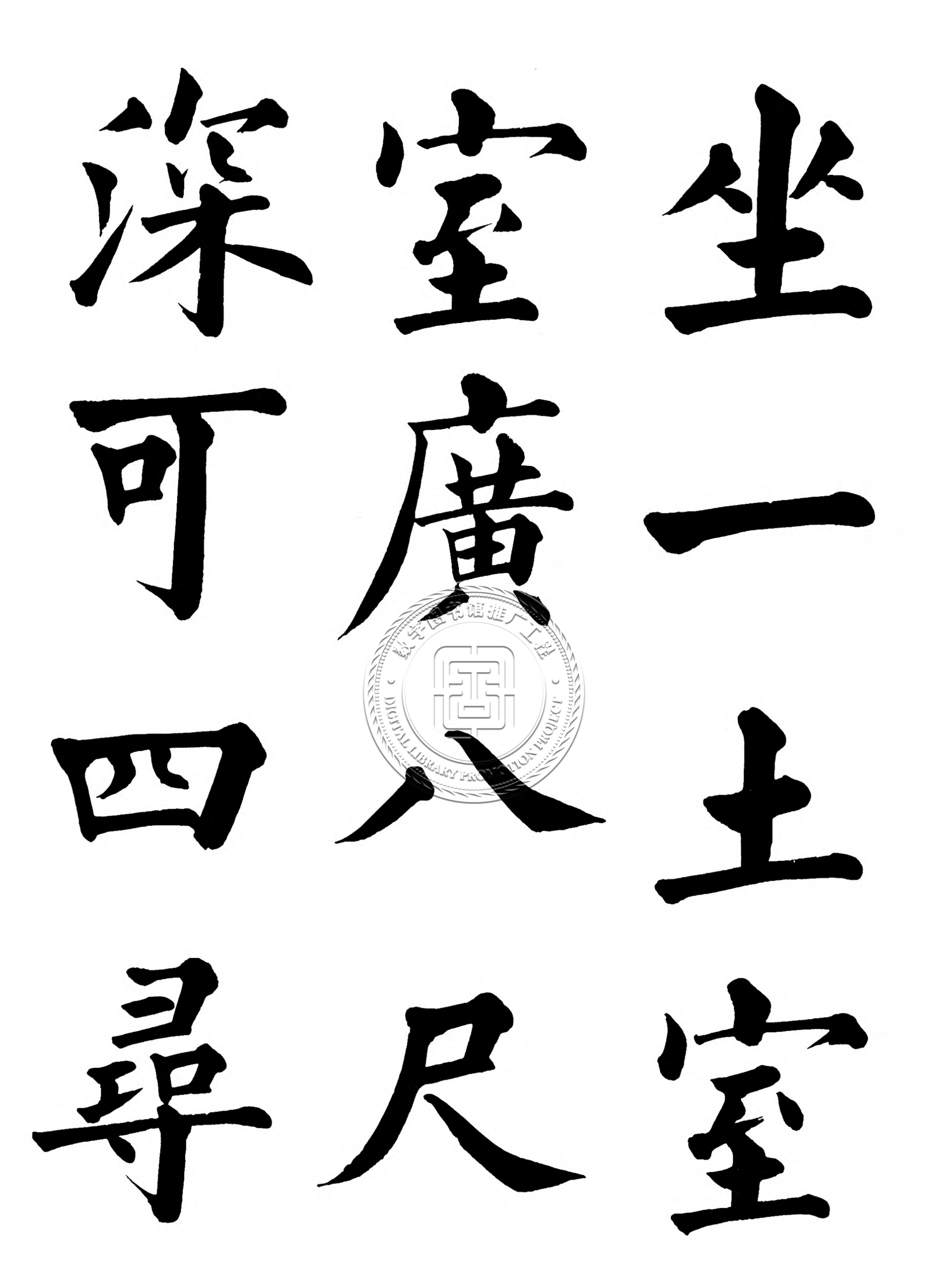
楚囚攖其冠傳車送窮北鼎鑊甘如飴求之不可得陰房闃鬼火春院閟天黑牛驥同一皁雞棲鳳凰食一朝蒙霧露分作溝中瘠如此再寒暑百沴自辟易嗟哉沮洳場為我安樂國豈有

注：第一行『楚囚攖其冠』应为『楚囚缨其冠』

他繆巧陰陽不能賊顧此耿耿在仰視浮雲白悠悠我心憂蒼天曷有極哲人日已遠典型在夙昔風檐展書讀古道照顏色

杞山姻世講屬　光緒壬午夏自元作于宣南

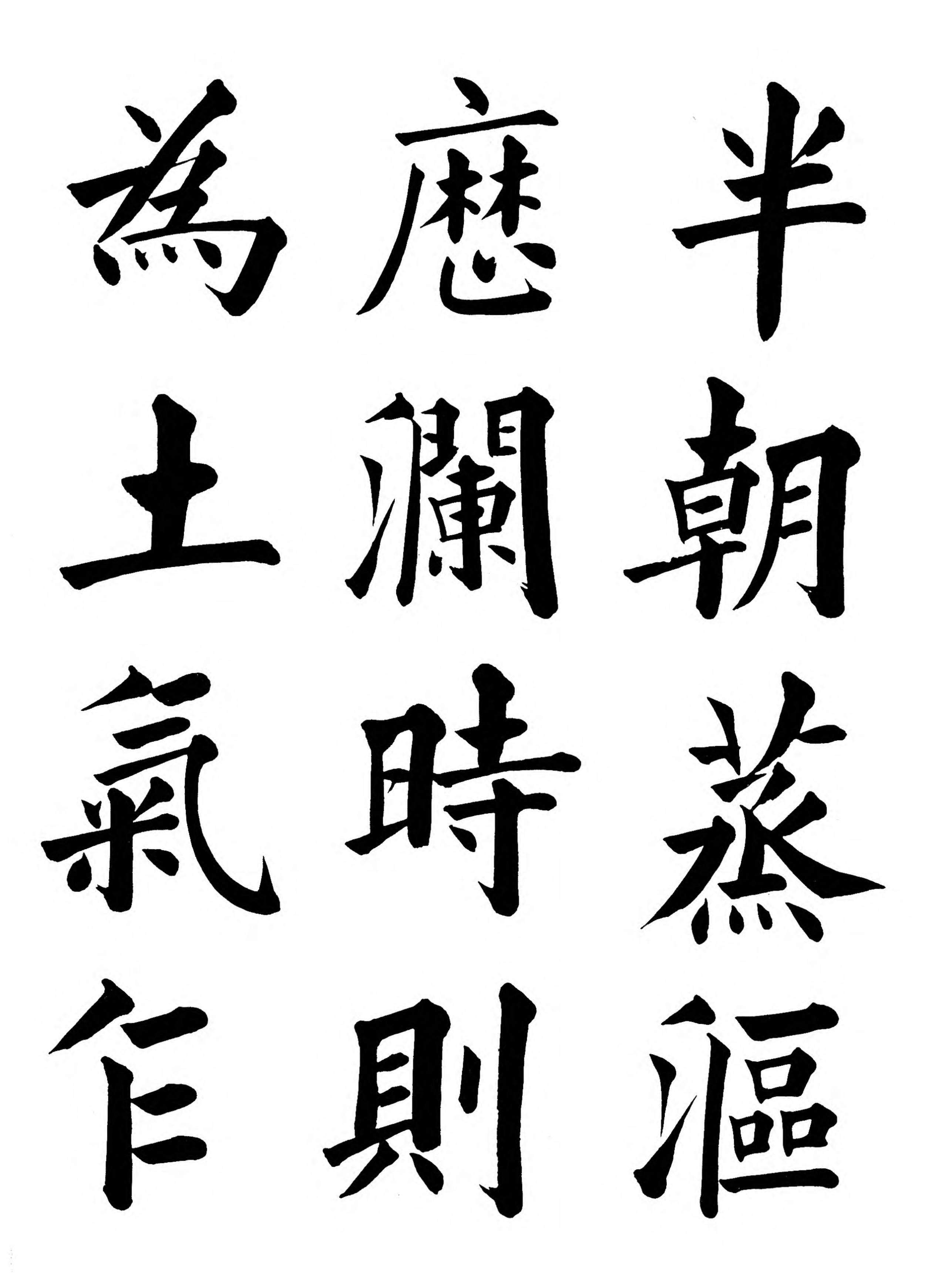

文信國公
正氣歌序
余囚北庭


坐一土室
室廣八尺
深可四尋

單扉低小
白間短窄
汙下而幽

暗當此暇
日諸氣萃
然雨潦四

集浮動牀几時則為水氣塗泥


半朝蒸漚
歷瀾時則
爲土氣作


晴暴陰風
道四塞時
則為日氣

檐陰薪爨

助長炎雪

時則為火

氣倉腐寄
頓陳陳逼
人時則為

米氣駢肩

雜還腥腺

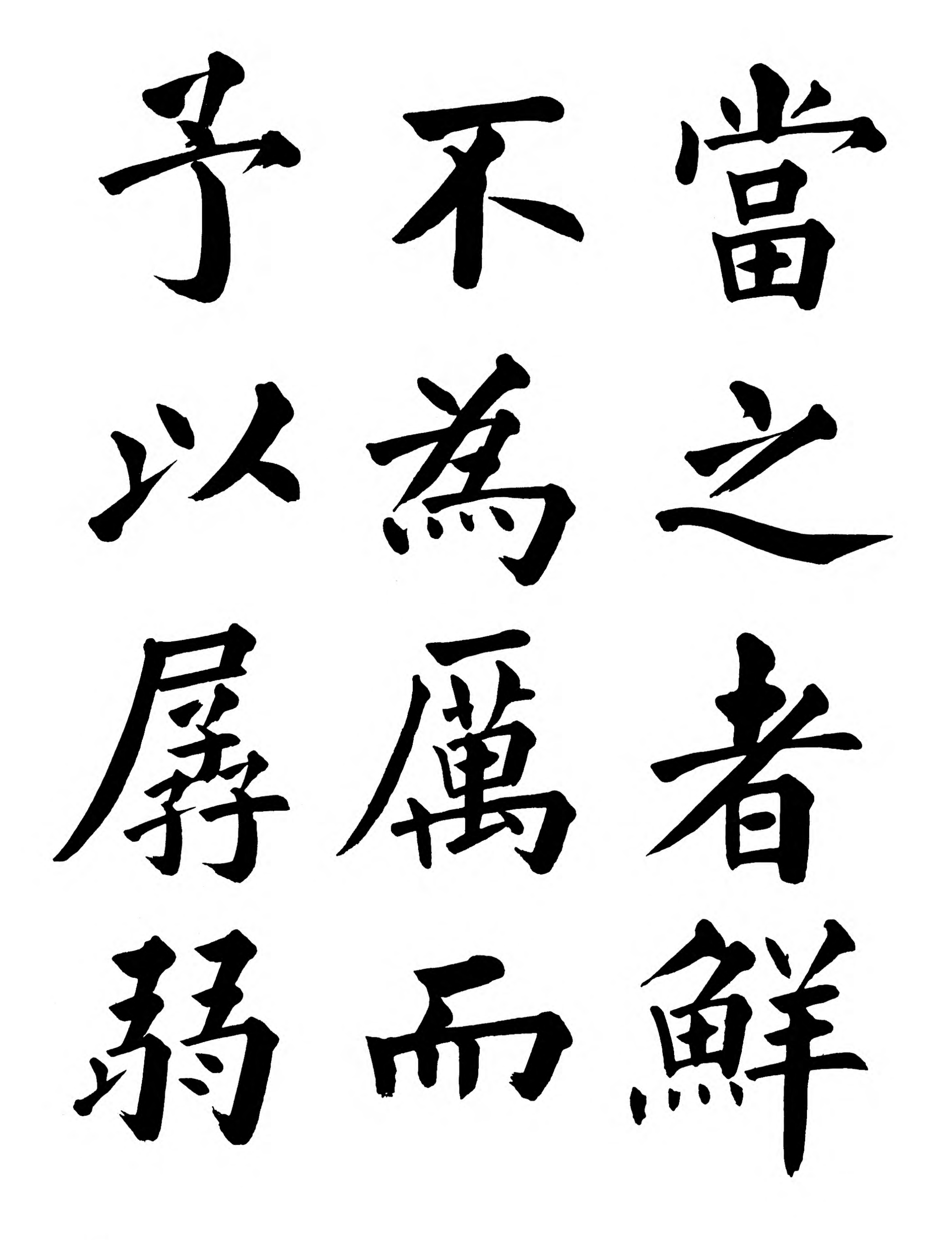
汙垢時則

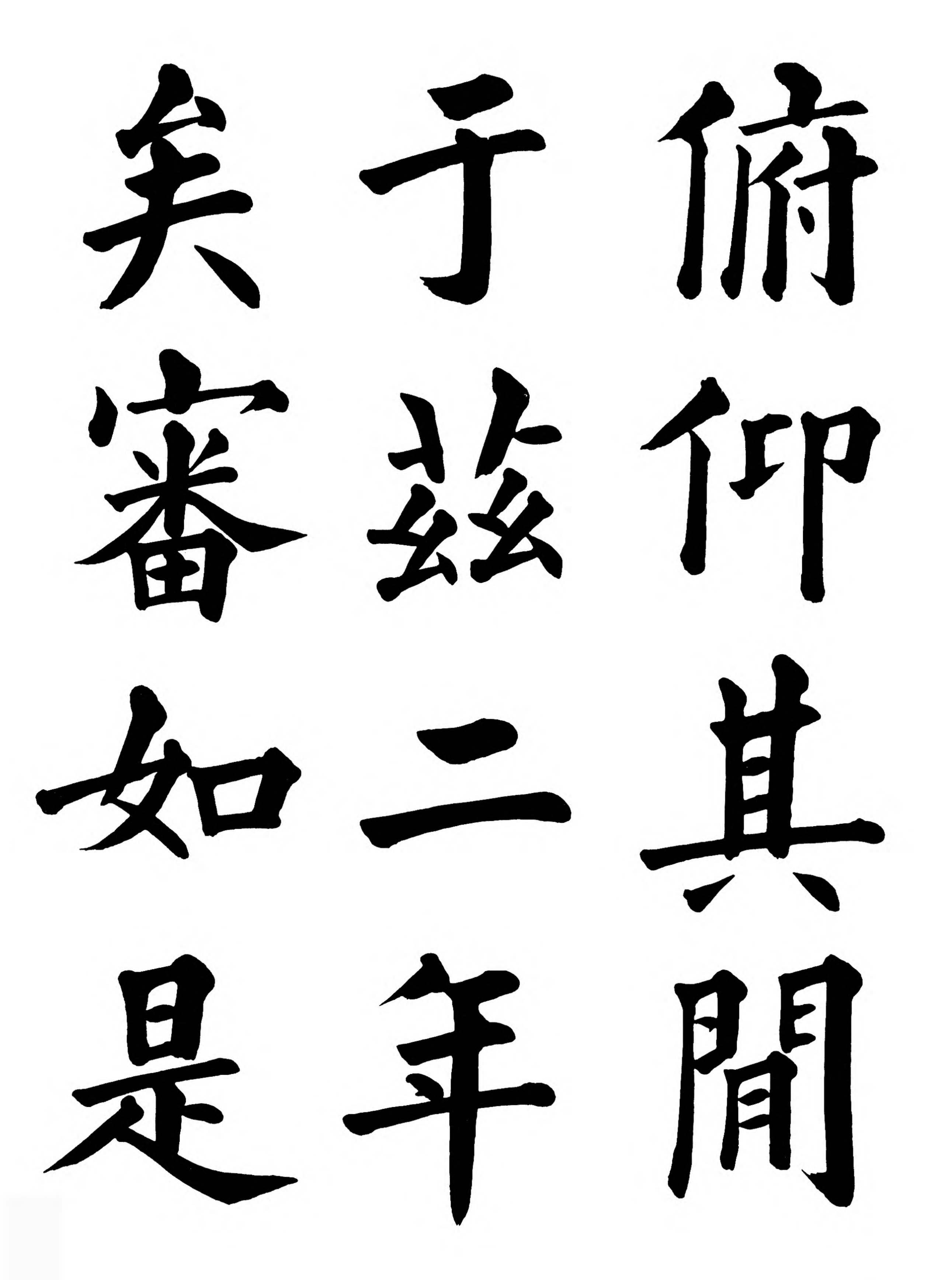
為人氣或
圊溷積臭
暴屍或腐

鼠惡氣時

則為織氣

疊是數氣


當之者鮮
不為厲而
予以孱弱


俯仰其間
于茲二年
矣審如是

殆有養致
然爾然亦
安知所養


何哉孟子
曰我善養
吾浩然之

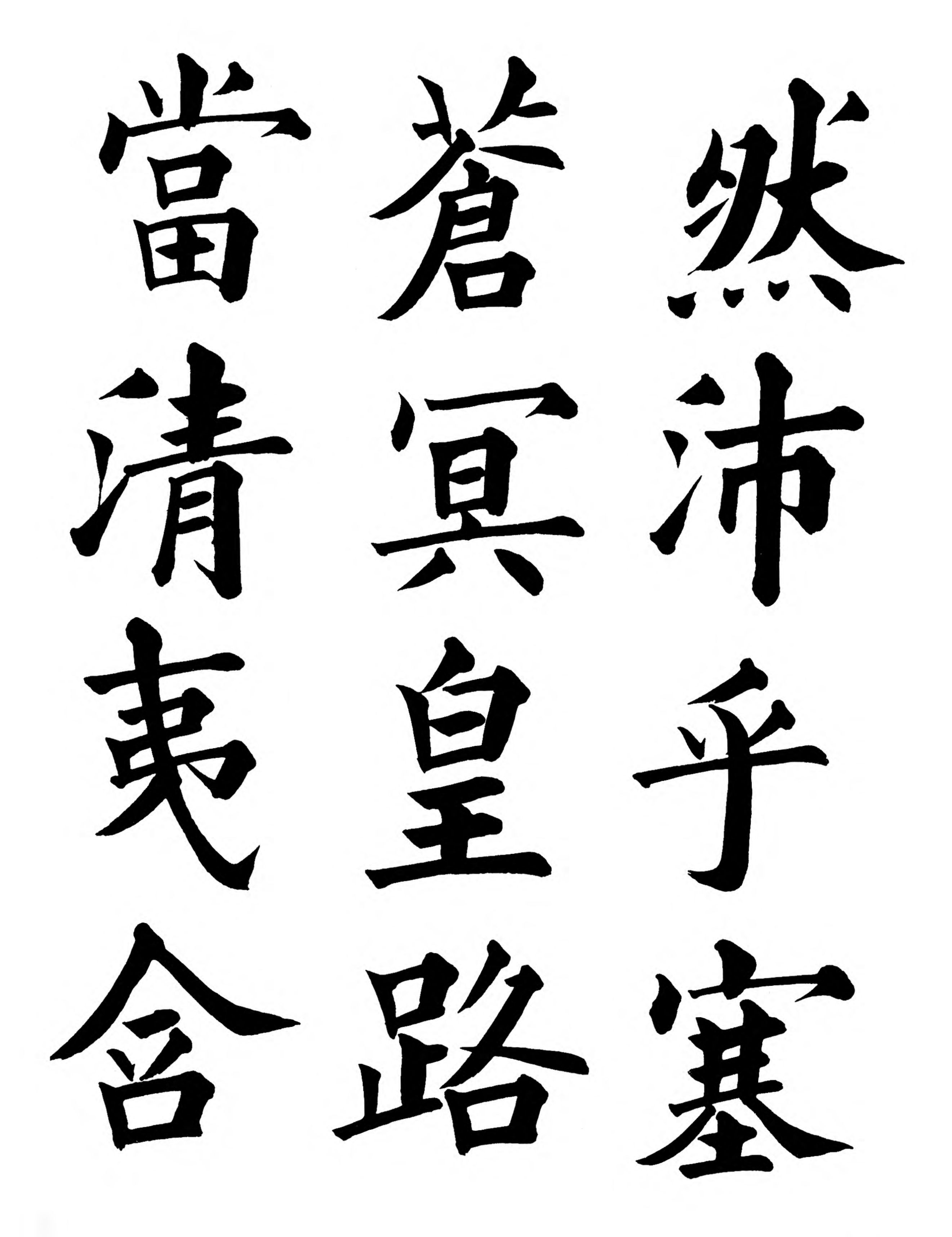
氣彼氣有七吾氣有一以一敵

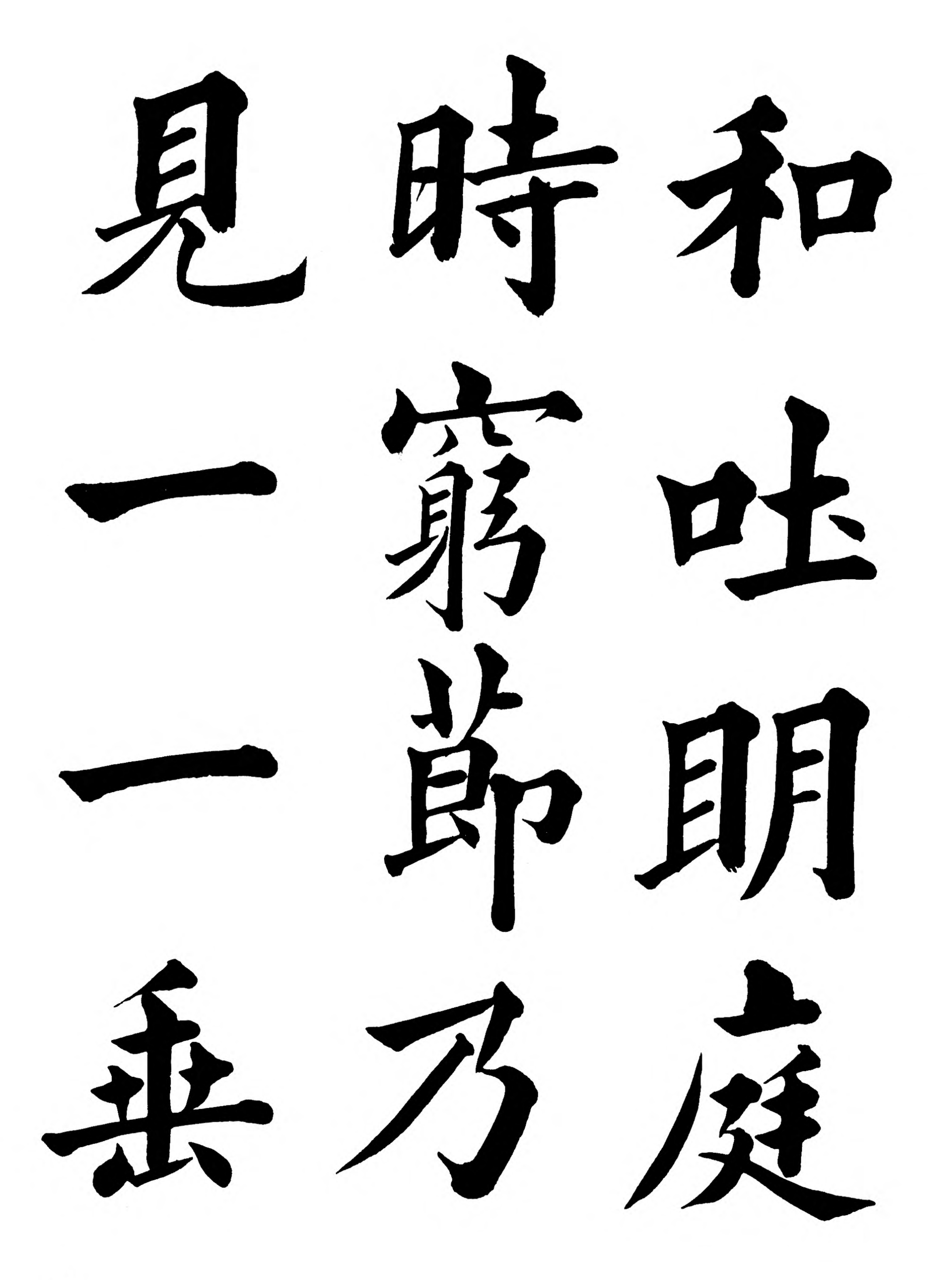
七吾何患
焉況浩然
者乃天地

之正氣也
作正氣歌
一首

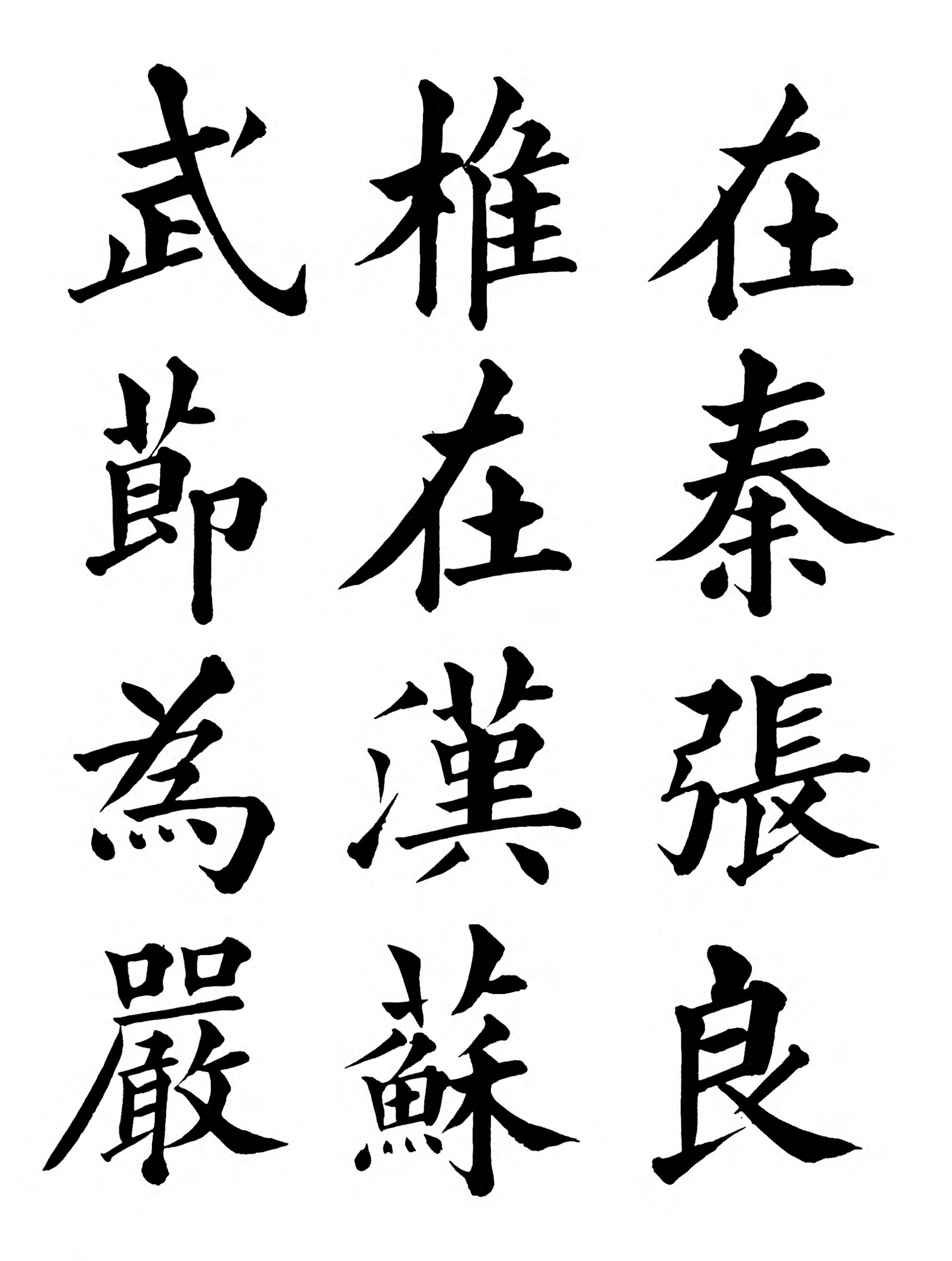
天地有正
氣雜然賦
流形下則

為河嶽上
則為日星
於人曰浩


然沛乎塞
蒼冥皇路
當清夷含


和吐明庭
時窮節乃
見一一垂

丹青在齊太史簡在晉董狐筆


在秦張良
椎在漢蘇
武節為嚴

將軍頭為嵇侍中血為張睢陽


齒為顏常
山舌或為
遼東帽清

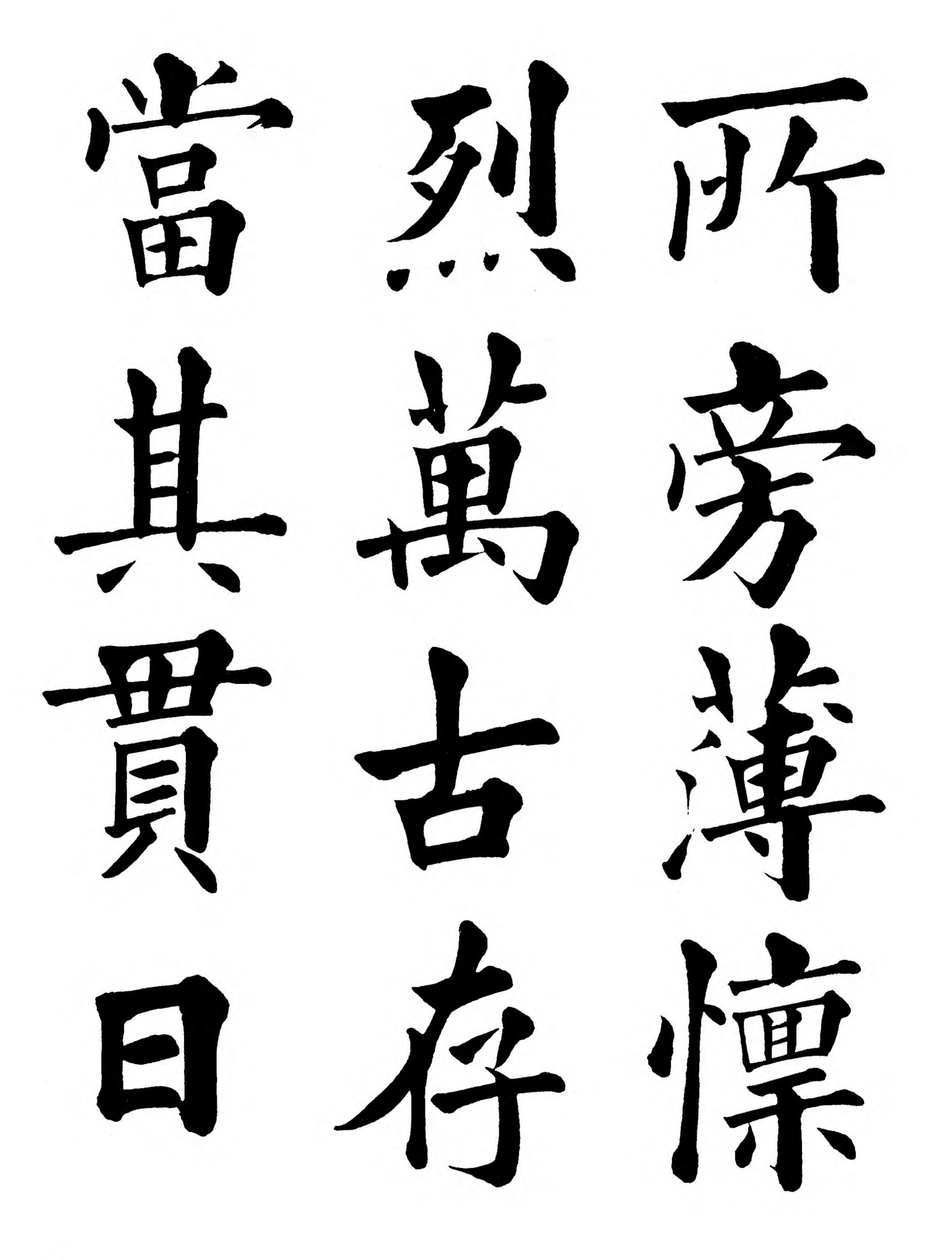
操厲冰雪

或為出師

表鬼神泣

烈壮或為
渡江楫慷
慨吞胡羯

或為擊賊笏逆豎頭破裂是氣


所滂薄懍
烈萬古存
當其貫日

月生死安足論地雜賴以立天


柱賴以尊
三綱實繫
命道義爲

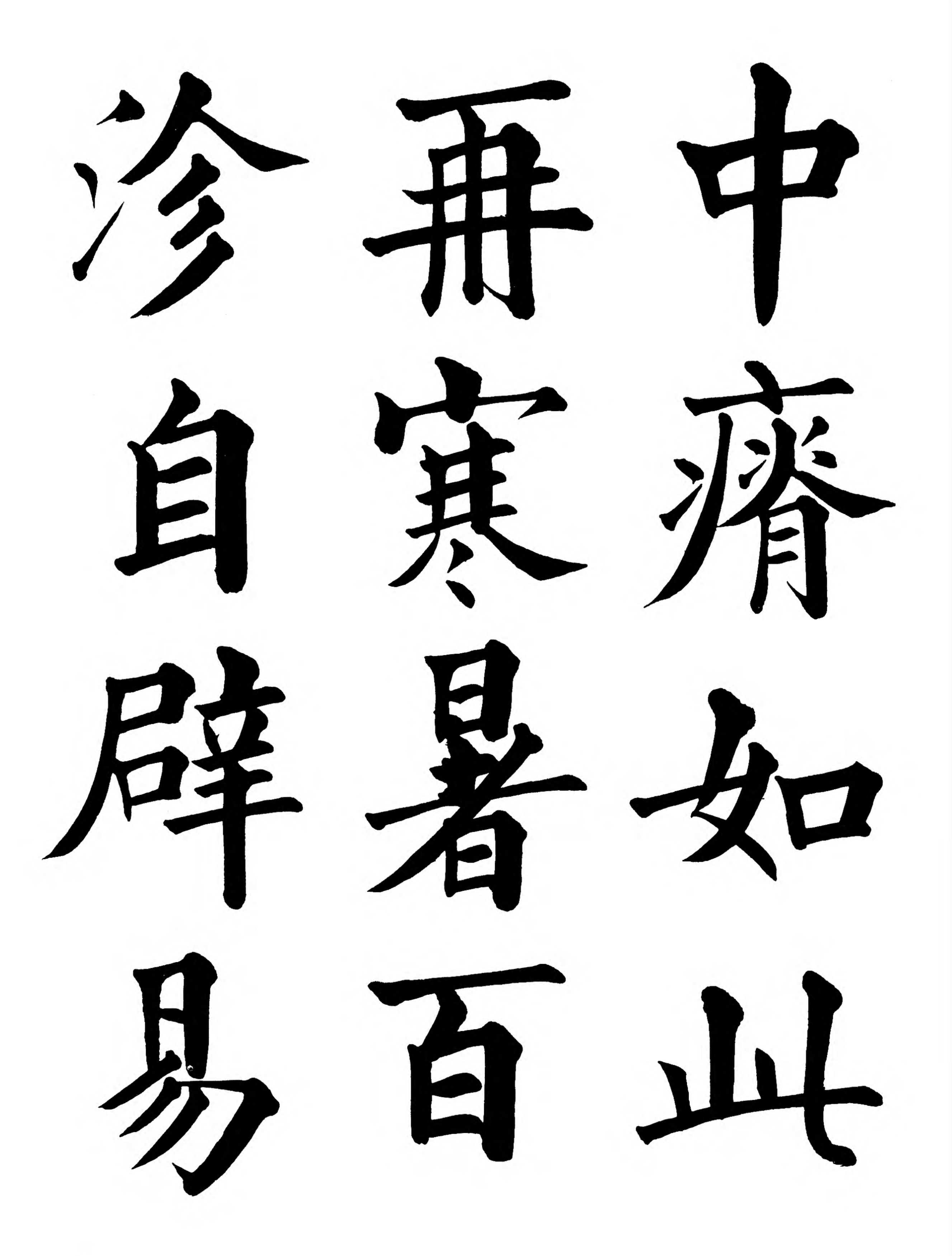
之根嗟予遘陽九隸也實不力


楚因櫻其
冠傳車送
窮北鼎鑊

甘如飴求
之不可得
陰房闃鬼

火春院閲
天黑牛驥
同一早雞

棲鳳凰食
一朝蒙霧
露兮作溝


中痹如此
再寒暑百
沴自辟易

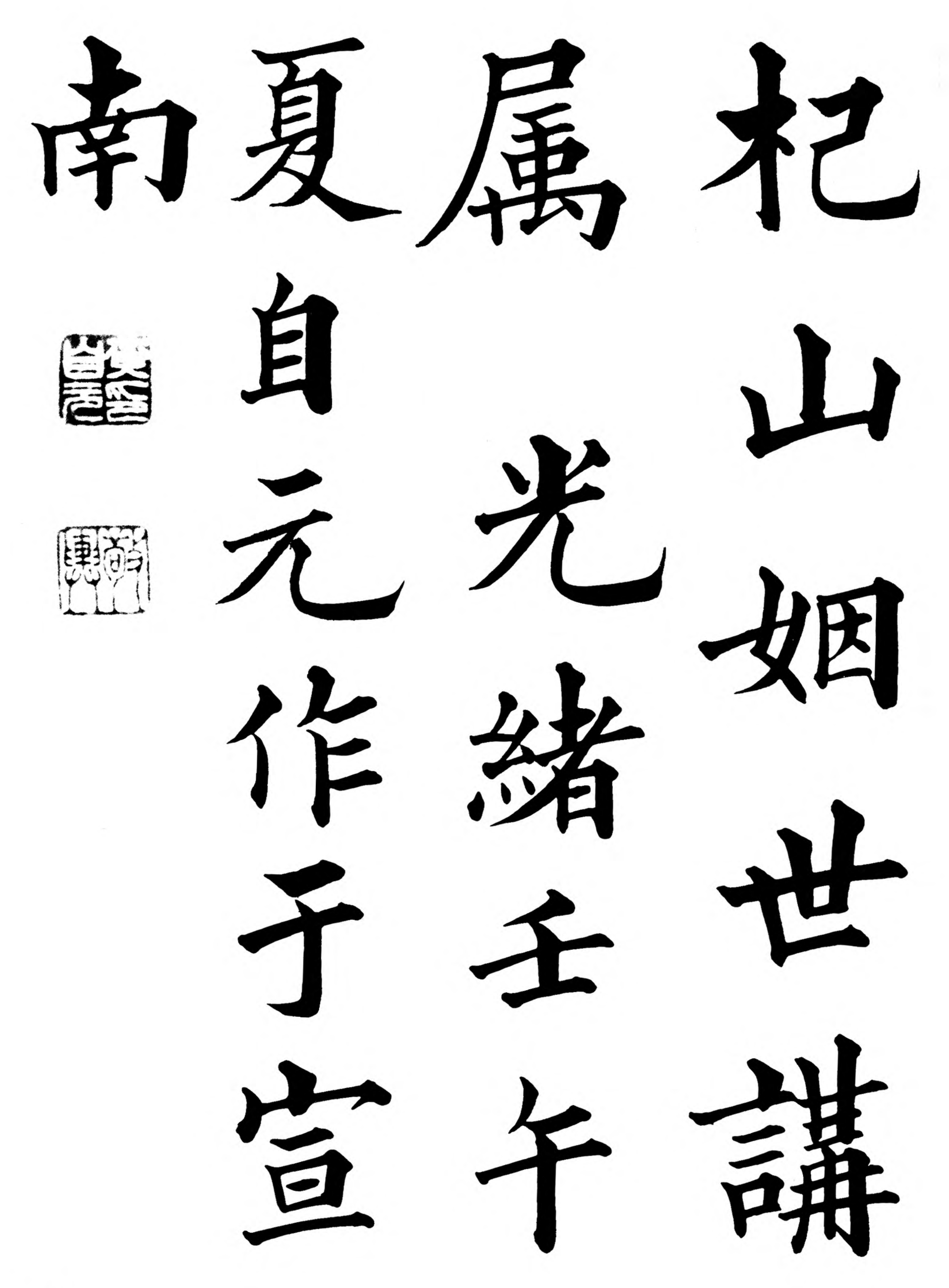
嗟哉沮洳場為我安樂國豈有

他繆巧陰
陽不能賊
顧此耿耿


在仰視浮
雲白悠悠
我心憂蒼

天昌有極
括人日已
遠典型在

夙昔風檐展書讀古道照顏色


杞山姻世講
屬　光緒壬午
夏自元作于宣
南

宋文信國公正氣歌

天地有正
氣雜然賦
流形下則

爲河嶽上
則爲日星
於人曰浩

然沛乎塞蒼冥皇路當清夷含

和吐明庭

時窮節乃

見一一垂

丹青在齊
太史簡在
晉董狐筆

在秦張良
椎在漢蘇
武節爲嚴

将軍頭為
嵇侍中血
為張睢陽

齒為顏常山舌或為遼東帽清


操厲冰雪
或為出師
表鬼神泣

壯烈成為渡江楫慷慨吞胡羯

或為擊賊
笏逆豎頭
破裂是氣

所磅礴懍
烈萬古存
當其貫日

月生死安
之論地維
賴以立天


柱賴以尊
三綱實繫
命道義爲

之根嗟予
遘陽九隸
也實不力


楚囚纓其
冠檻車送
窮北鼎鑊

甘如飴求之不可得陰房闃鬼

火春院閱

天黑半驥

同一早雞

棲鳳凰食
一朝蒙霧
露分作溝

中瘠如此
冄寒暑百
沴自辟易

哀哉沮洳場為我安樂國豈有

他謬巧陰
陽不能賊
顧此耿耿

在仰視浮
雲白悠悠
我心憂蒼

天曷有極
哲人日已
遠典型在

夙昔風檐
展書讀古
道照顏色

丁丑仲春月
安化黃自元
敬錄

黄自元书正气歌

湖南美术出版社出版·发行(长沙市人民中路一〇三号)

责任编辑：童曼之

湖南省新华书店经销　湖南省新华印刷三厂印刷

开本：七八七×一〇九二毫米　十六分之一　印张：五

一九九七年七月第一版　一九九七年七月第一次印刷

印数：一—三〇〇〇

ISBN 7—5356—0996—I/J·919　定价：七·五〇元

封面篆刻　李　立
装帧设计　微　知
责任编辑　童曼之







ISBN 7—5356—0996—1
J·919　定价：7.50元